



VENHA DESENVOLVER O  
**SEU POTENCIAL**  
CURSOS DE GRADUAÇÃO E  
PÓS-GRADUAÇÃO  
PRESENCIAIS



**FIP**  
FACULDADES  
INTEGRADAS  
POTENCIAL

# Base Nacional Comum Curricular



## 3º Encontro

Prof.ª Me. Roberta Maria de Souza Piovezan

Secretaria Municipal de Educação  
de Mairinque

**JUNHO/2019**

- ▮ Retomando a conversa;
- ▮ Estratégias de Leitura na BNCC;
- ▮ O Eixo Leitura no contexto da BNCC;
- ▮ A Leitura na Educação Infantil;
- ▮ Avaliações Externas e Proficiência Leitora;
- ▮ Estratégias de Leitura: Crônica: “Segurança”;
- ▮ Atividade em Grupo: planejando à luz da BNCC;
- ▮ Fechamento.



**BASE  
NACIONAL  
COMUM  
CURRICULAR**  
EDUCAÇÃO É A BASE

# Retomando



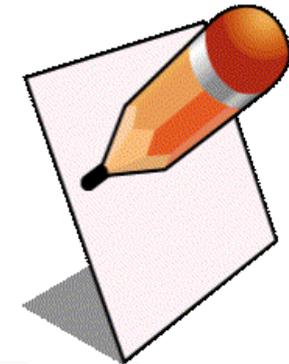
**FIP**  
FACULDADES  
INTEGRADAS  
POTENCIAL

# a Conversa

[www.fipcotia.edu.br](http://www.fipcotia.edu.br)

## Retomando a Conversa...

- ▣ Estrutura da BNCC;
- ▣ Áreas de Conhecimento;
- ▣ Componentes Curriculares.



# ESTRATÉGIAS DE LEITURA NA BNCC

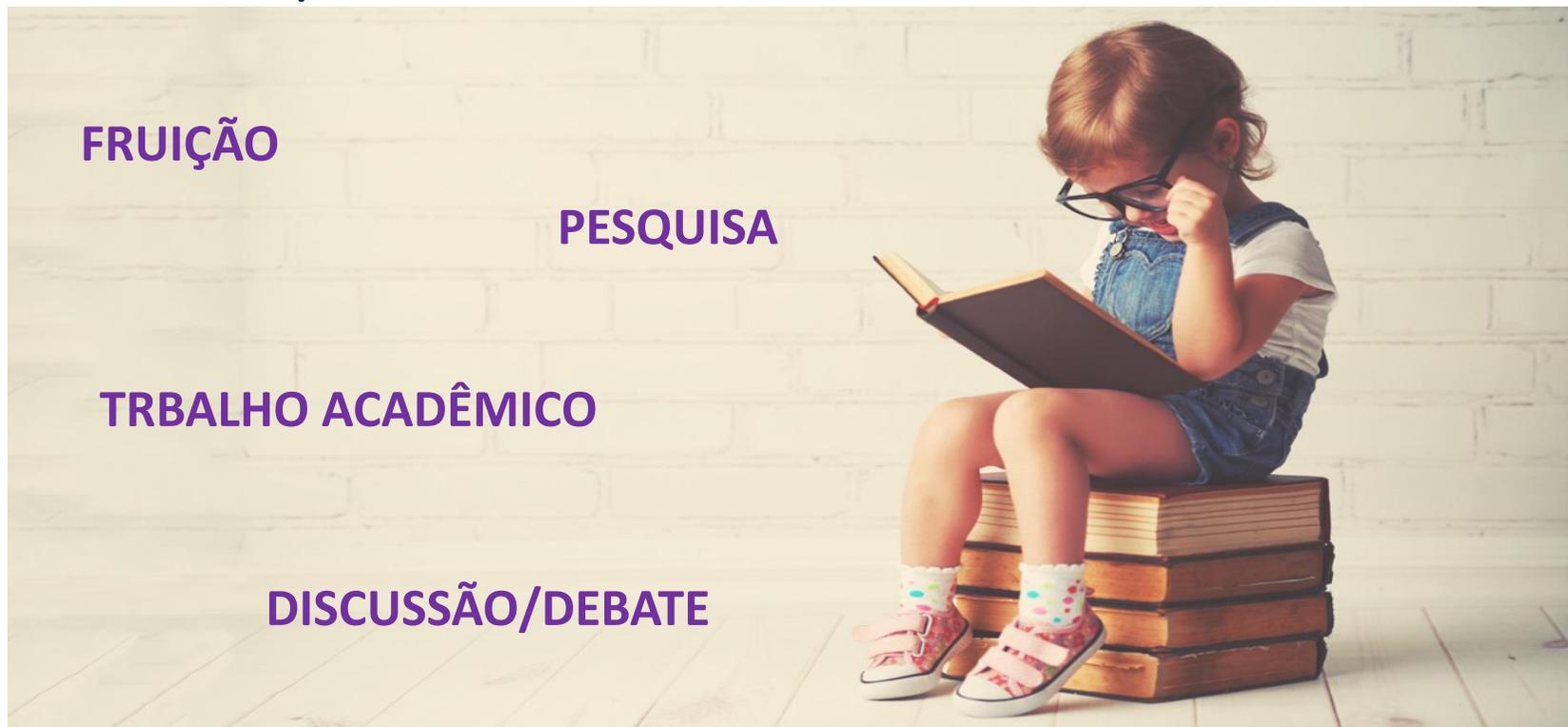
Na **PRÁTICA DE LEITURA**, deve-se considerar o contexto escolar na escolha dos textos. Porém, estes não devem estar vinculados a uma obrigação para responder questões ou cumprir tarefas escolares. Aprender a ler e ler com **PROFICIÊNCIA** vai além da simples decodificação de letras. A leitura prevê por parte do aluno **INFERÊNCIAS E DEDUÇÕES**. Por isso, é de suma importância sabermos escolher os textos a serem trabalhados nas aulas de Língua Portuguesa.

A BNCC destaca a importância da leitura como o objetivo de ampliar o processo de **LETRAMENTO**, por meio das **ESTRATÉGIAS DE LEITURA** de forma progressiva constante nessa prática de linguagem e presente em todos os campos de atuação: **VIDA COTIDIANA, VIDA PÚBLICA, PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA E ARTÍSTICO LITERÁRIO**.



# O EIXO LEITURA NO CONTEXTO DA BNCC

O Eixo Leitura compreende as práticas de linguagem que decorrem da **INTERAÇÃO ATIVA** do leitor/ouvinte/espectador com os textos escritos, orais e multissemióticos e de sua interpretação, sendo exemplos as leituras para:



# EIXO LEITURA NO CONTEXTO DA BNCC

Leitura no contexto da BNCC é tomada em um sentido mais amplo, dizendo respeito não somente ao texto escrito, mas também a imagens estáticas ou em movimento, e ao som:

Foto

Pintura

Desenho

Esquema

Gráfico

Diagrama

Filmes

Vídeos

Música.



# EIXO LEITURA NO CONTEXTO DA BNCC

LÍNGUA PORTUGUESA					
COMPONENTE	ANO/FAIXA	CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Língua Portuguesa	1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Todos os campos de atuação	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.
Língua Portuguesa	1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Todos os campos de atuação	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.
Língua Portuguesa	1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Todos os campos de atuação	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
Língua Portuguesa	1º; 2º; 3º; 4º; 5º	Todos os campos de atuação	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

# EIXO LEITURA NO CONTEXTO DA BNCC

PRÁTICAS DE  
LINGUAGEM

OBJETOS DE  
CONHECIMENTO

HABILIDADES

Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a <b>função social</b> de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP02) Estabelecer <b>expectativas em relação ao texto</b> que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Estratégia de leitura	(EF15LP04) Identificar o <b>efeito de sentido</b> produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

# A LEITURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação”

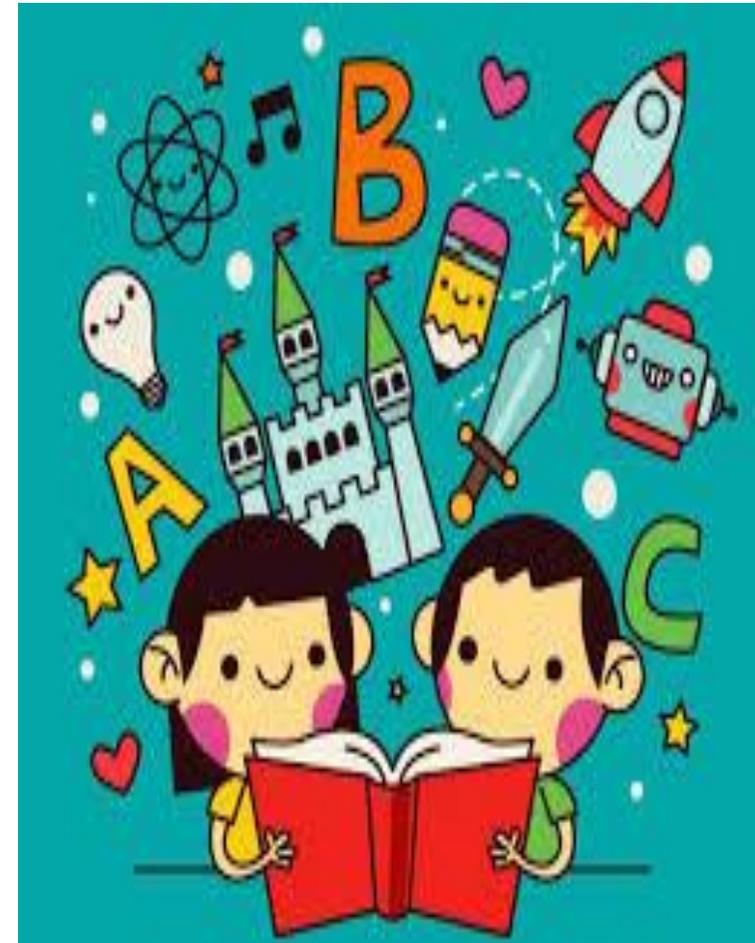


Por meio do lúdico, as crianças desenvolvem habilidades que potencializam sua compreensão de práticas cotidianas e seus diferentes significados, como a alfabetização, envolvendo a fala, a escrita e a leitura.

# A LEITURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

**Campo de experiência: “Escuta, fala, pensamento e imaginação”**

As experiências com a literatura infantil contribuem para o desenvolvimento do **gosto pela leitura**, do estímulo à imaginação e da ampliação do conhecimento de mundo. Além disso, o contato com histórias, contos, fábulas, poemas, cordéis etc. propicia a familiaridade com livros, com diferentes gêneros literários, a diferenciação entre ilustrações e escrita, a aprendizagem da direção da escrita e as formas corretas de manipulação de livros. Nesse convívio com textos escritos, as crianças vão **construindo hipóteses sobre a escrita** que se revelam, inicialmente, em rabiscos e garatujas e, à medida que vão conhecendo letras, em escritas espontâneas, não convencionais, mas já indicativas da compreensão da escrita como sistema de representação da língua.



# AVALIAÇÕES EXTERNAS e PROFICIÊNCIA LEITORA



RESULTADOS DA AVALIAÇÃO NACIONAL DA ALFABETIZAÇÃO

2

2014

## LEITURA: Resultados dos testes de aprendizagem

Os resultados dos testes de aprendizagem em Leitura realizados em sua escola são apresentados em uma Escala de Proficiência\* (Quadro 1), composta por quatro níveis progressivos e cumulativos, da menor para a maior proficiência. Significa dizer que quando um percentual de estudantes está posicionado em determinado nível da escala, pressupõe-se que, além de terem desenvolvido as habilidades referentes a este nível, provavelmente também desenvolveram as habilidades referentes aos níveis anteriores. No Gráfico 1, registra-se a distribuição percentual dos estudantes do 3º ano do Ensino Fundamental de sua escola por nível da Escala. O Nível 1 apresenta-se como nível mais elementar e o Nível 4 como o mais elevado da escala.

No quadro 2, além dos resultados do seu Município e Estado, encontram-se os resultados de escolas similares à sua. Trata-se do desempenho de um grupo de escolas com características semelhantes às da sua escola, ou seja, que pertencem à mesma microrregião geográfica, localizam-se na mesma área (urbana ou rural) e possuem indicadores de nível socioeconômico próximos.

\*Proficiência é capacidade para realizar algo, dominar certo assunto e ter aptidão em determinada área do conhecimento.

# LEITURA NAS AVALIAÇÕES EXTERNAS

## QUADRO 1 - ESCALA DE PROFICIÊNCIA EM LEITURA

NÍVEL	DESCRIÇÃO	SUA ESCOLA
Nível 2 (maior que 425 até 525 pontos)	<p>Além das habilidades descritas no nível anterior, os estudantes provavelmente são capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Localizar informações explícitas em textos curtos como piada, parlenda, poema, quadrinho, fragmentos de narrativas e de curiosidade científica; em textos de maior extensão, quando a informação está localizada na primeira linha do texto.</li><li>- Reconhecer a finalidade de texto como convite, cartaz, receita, bilhete, anúncio com ou sem apoio de imagem.</li><li>- Identificar assunto de um cartaz apresentado em sua forma original e ainda em textos cujo assunto pode ser identificado no título ou na primeira linha.</li><li>- Inferir sentido em piada e em história em quadrinhos que articula linguagem verbal e não verbal.</li></ul>	29.75 %

# ESTRATÉGIA DE LEITURA



*Para a especialista espanhola, Isabel Solé (1988), as estratégias de leitura são as ferramentas necessárias para o desenvolvimento da leitura proficiente. Sua utilização permite compreender e interpretar de forma autônoma os textos lidos e pretende despertar o professor para a importância em desenvolver um trabalho efetivo no sentido da formação do leitor independente, crítico e reflexivo.*





# ESTRATÉGIA DE LEITURA

O trabalho com a leitura em sala de aula é apresentado por Solé (1998) em três etapas de atividades com o texto: o antes, o durante e o depois da leitura



**Antes da leitura**

**Antecipação do tema ou ideia principal**

**Durante a leitura**

**Confirmação, rejeição ou retificação das  
antecipações**

**Depois da leitura**

**Construção da síntese semântica  
do texto**

# ***ESTRATÉGIAS DE LEITURA: CRÔNICA***

**“Segurança”**

**Por Luis Fernando Veríssimo**



# Atividade em



**FIP**  
FACULDADES  
INTEGRADAS  
POTENCIAL

# Grupo

[www.fipcotia.edu.br](http://www.fipcotia.edu.br)

# PLANEJANDO À LUZ DA BNCC



**A PARTIR DESSA IMAGEM, COMO PODERÍAMOS PLANEJAR AULAS VOLTADAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE ESTRATÉGIAS DE LEITURA À LUZ DA BNCC?**

# PLANEJANDO À LUZ DA BNCC

- ✓ COMPONENTE CURRICULAR: \_\_\_\_\_
- ✓ TÍTULO: \_\_\_\_\_
- ✓ FINALIDADE DA AULA: \_\_\_\_\_
- ✓ ANO: \_\_\_\_\_
- ✓ CAMPO DE ATUAÇÃO: \_\_\_\_\_
- ✓ GÊNERO: \_\_\_\_\_
- ✓ OBJETO DE CONHECIMENTO: \_\_\_\_\_
- ✓ PRÁTICA DE LINGUAGEM: \_\_\_\_\_
- ✓ HABILIDADE(S) DA BNCC: \_\_\_\_\_

# PLANEJANDO À LUZ DA BNCC

- ✓ DIREITO(S) DE APRENDIZAGEM: \_\_\_\_\_
- ✓ CAMPO DE EXPERIÊNCIA: \_\_\_\_\_
- ✓ FINALIDADE DA AULA: \_\_\_\_\_
- ✓ GRUPO/FAIXA ETÁRIA: \_\_\_\_\_
- ✓ GÊNERO: \_\_\_\_\_
- ✓ HABILIDADE(S) DA BNCC: \_\_\_\_\_

# Referências



**FIP**  
FACULDADES  
INTEGRADAS  
POTENCIAL

# Bibliográfica

[www.fipcotia.edu.br](http://www.fipcotia.edu.br)

# Referências Bibliográficas

BRASIL (Ministério da Educação. Secretaria da Educação Básica). *Base nacional comum curricular* (BNCC). Brasília-DF: MEC, 2016. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/#/site/inicio>>. Acesso em 15jun.2019.

**SOLÉ, Isabel.** *Estratégias de leitura*. Porto alegre: Artes médicas, 1998.

**REVISTA NOVA ESCOLA.** Disponível em: <<https://novaescola.org.br/>>. Acesso em 15jun.2019.



# Fechamento

